



**INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR DE GOIÁS – IESGO
FACULDADES IESGO**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

**MANUAL DE NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS DE
CONCLUSÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA**

**FORMOSA/GO
I - 2015**

SUMÁRIO

1. DEFINIÇÕES.....	1
2. ESTRUTURA.....	2
3. APRESENTAÇÃO GRÁFICA.....	5
4.REFERÊNCIAS	6
5. APÊNDICES.....	7

Este documento tem como objetivo orientar o aluno de graduação na preparação de trabalho de conclusão de curso, empírico, fornecendo normas de formatação e estruturação. É importante ressaltar que, no caso de trabalhos teóricos, a estruturação das seções/capítulos, apresentada neste documento precisa ser adaptada.

1. DEFINIÇÕES

Monografia: é o estudo minucioso que propõe esgotar um único tema específico, bem delimitado. Este termo é utilizado para os trabalhos finais de cursos de Graduação e de Pós-Graduação Lato Sensu. As monografias de cursos de Graduação também são denominadas Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC). Embora não se exija originalidade do tema, este deve ser investigado em profundidade (Oliveira, 2004).

Dissertação: é o trabalho que apresenta o resultado de um estudo sobre um tema bem delimitado, com o objetivo de analisar e interpretar as informações obtidas por meio de uma pesquisa científica (Oliveira, 2004). Deve evidenciar o conhecimento de literatura existente sobre o assunto e a capacidade de sistematização do aluno. É feita sob orientação de pesquisador, visando a obtenção do título de Mestre.

Tese: é o trabalho que expõe o resultado de um estudo ou pesquisa sobre um tema específico e bem delimitado. É elaborada a partir de uma investigação original. É um dos requisitos para a obtenção do título de Doutor e dos títulos acadêmicos de livre-docência (Oliveira, 2004).

2. ESTRUTURA

De acordo com Oliveira (2004), a estrutura de um trabalho acadêmico compreende três partes fundamentais, de acordo com a NBR 14724, que são os elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Estas partes são compostas dos seguintes elementos:

2.1 Elementos pré-textuais: esta parte é composta por elementos que antecedem o texto principal do trabalho: capa, folha de rosto, termo de aprovação, dedicatória, agradecimentos, epígrafe, resumo e palavras-chave, sumário, listas (figuras, tabelas, abreviaturas e siglas).

1. Capa: É a cobertura que reveste o trabalho.
2. Folha de rosto: É a folha que apresenta os elementos essenciais à identificação do trabalho.
3. Termo de aprovação: Segundo Oliveira (2004), é item obrigatório sendo colocado após a folha de rosto, constando título, nome do orientador e dos membros da banca examinadora, além do local e data da aprovação. As assinaturas dos membros da banca examinadora são colocadas após a aprovação do trabalho.
4. Dedicatória: Elemento opcional, no qual o autor dedica seu trabalho a alguém ou presta uma
5. Agradecimentos: Elemento opcional, que é a manifestação àqueles que contribuíram de maneira relevante à elaboração do trabalho.
6. Epígrafe: Elemento opcional, onde o autor cita um pensamento que, de certa forma, está relacionado com o tema tratado no trabalho. Deve citar a autoria.
7. Resumo: De acordo com Oliveira (2004), este elemento obrigatório deverá ser constituído de uma apresentação concisa, feita pelo próprio autor, dos pontos relevantes do conteúdo e das conclusões do trabalho. Será redigido na terceira pessoa do singular e com o verbo na voz ativa. Não deve ultrapassar 250 palavras. Também são informadas as palavras-chave do resumo.
8. Sumário: Consiste na enumeração das principais divisões, seções e partes do trabalho acompanhadas dos respectivos números das páginas. Havendo mais de um volume, em cada um deve constar o sumário completo do trabalho.
9. Lista de Tabelas
10. Lista de Figuras

2.2 Elementos textuais: texto principal do trabalho acadêmico, composto por capítulos: 1. Introdução, 2. Revisão de Literatura, 3. Definição do problema ou Objetivos, 4. Metodologia ou Método, 5. Resultados, 6. Discussão, e 7. Conclusões e Implicações do Estudo.

- **Introdução:** parte inicial do texto em que deve constar a delimitação do tema tratado, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para situar o tema do trabalho. Aqui deve estar descrito, com clareza, o campo ou assunto da monografia. Deve ser um texto claro, breve e direto apresentando uma proposta, uma pergunta, uma dúvida ou uma hipótese. Também são apresentados, brevemente, a metodologia a ser empregada e a estrutura do trabalho.
- **Revisão de Literatura:** deve incluir tanto o referencial teórico quanto a descrição de estudos anteriores sobre o problema investigado. Neste capítulo, o pesquisador informará ao leitor o que já foi produzido na área. Envolve apresentação e análise de teorias/conceitos que dizem respeito ao problema investigado, bem como uma avaliação crítica dos estudos (metodologia e resultados) - e não simplesmente a sua descrição. Em suma, é uma síntese interpretativa e integrativa do conhecimento produzido a partir do qual sua proposta de estudo será alicerçada. No capítulo de revisão de literatura, recomenda-se dividi-lo em subseções, de forma a tornar a leitura mais agradável, e a focar apenas nos tópicos investigados no estudo. Portanto, evite elaborar um capítulo de revisão de literatura muito extenso que inclua tópicos não diretamente relacionados ao problema investigado. Evite também citar material de fontes secundárias.
- **Objetivos:** envolve as justificativas para a realização do estudo, com base na revisão de literatura efetuada, bem como apresentação das hipóteses, questões de pesquisa investigadas ou objetivos específicos do estudo.
- **Método:** incluir obrigatoriamente as seguintes subseções: Participantes, Instrumentos, Procedimentos para Coleta de Dados e Análise dos Dados (incluindo delineamento). É imperativo seguir rigorosamente as normas éticas na condução de pesquisas com seres humanos constantes da Resolução Conselho Nacional de Saúde 196/96. Este capítulo deverá ser denominado de Metodologia caso o aluno inclua referencial teórico-metodológico além do método. A metodologia envolve a construção do método de investigação por meio de estabelecimento de relações explícitas entre teoria e fenômeno (indicação teórica de como estudar o fenômeno empiricamente), ao passo que o método descreve os passos para coleta e análise de dados.
- **Resultados:** elaborar este capítulo de forma a responder as hipóteses, questões de pesquisa ou objetivos do estudo. Recomenda-se apresentar os resultados por hipóteses, questões de

pesquisa ou objetivos em subseções.

- **Discussão:** o objetivo deste capítulo é analisar os resultados obtidos à luz de estudos anteriores e do referencial teórico usado. A metodologia utilizada no estudo deve ser objeto de discussão também. Assim, é importante, ainda, neste capítulo, identificar as limitações do estudo (uma espécie de autocrítica do estudo).
- **Conclusão/Considerações finais e Implicações do Estudo:** Parte final do texto, na qual são apresentadas as conclusões correspondentes às hipóteses defendidas, devendo ser clara e concisa. É a síntese do trabalho na qual o autor manifestará seu ponto de vista sobre os resultados obtidos e alcance dos mesmos. Listar as principais conclusões do estudo, bem como apresentar implicações práticas dos resultados obtidos (implicações educacionais, familiares, profissionais etc, dependendo do foco da pesquisa), ou seja, como os resultados obtidos podem subsidiar o trabalho de escolas, por exemplo. É relevante, também, incluir sugestões para futuras pesquisas. Recomenda-se, neste capítulo, o uso de subseções. O trabalho acadêmico deve ser escrito em linguagem técnica, neutra, concisa, devendo-se evitar palavras, expressões e frases que sejam coloquiais (Oliveira, 2004).

2.3 Elementos pós-textuais: parte composta pelas referências e apêndices.

- **Referências:** elemento obrigatório, consiste na relação detalhada de todas as obras utilizadas e citadas durante a elaboração do trabalho. Devem ser apresentadas de acordo com as normas da APA - 6a edição, em ordem alfabética. É importante ressaltar que todas as obras citadas no trabalho devem figurar nas referências.
- **Apêndices:** Elemento opcional apresentado no final do trabalho, se refere aos documentos não elaborados pelo autor, que servem de fundamentação para o texto como ilustrações, mapas, estatutos, gráficos, termos de consentimento, e outros (Oliveira, 2004). Numerar os apêndices e mencioná-los no corpo do trabalho (por exemplo, ver Apêndice 3 e não apenas ver Apêndices).

3. APRESENTAÇÃO GRÁFICA

A apresentação gráfica é a maneira de organizar física e visualmente um trabalho. Os textos das monografias devem ser apresentados em papel branco, formato A4 (21 cm x 29,7 cm) digitados em preto em disposição vertical. Quando for necessária a utilização de ilustrações, fotografias, tabelas e outros, em formato maior que A4, recomenda-se a utilização do formato duplo dobrado ao meio. Não é permitida a apresentação de páginas soltas no volume.

Sobre a utilização das fontes na digitação das monografias, recomenda-se a fonte Times New Roman, corpo 12 e tamanho menor para citações diretas (transcrições), notas de rodapé, paginação e legendas (recomenda-se corpo 10). O trabalho deve apresentar as margens esquerda e superior de 3 cm; e a direita e inferior, de 2 cm, o texto deve estar justificado e com espaçamento entre linhas de 1,5. Quanto à impressão, utilizar a cor preta na impressão do trabalho. No caso de gráficos, utilizar linha tracejada, linha preenchida ou linha pontilhada na cor preta.

Todas as folhas do trabalho, a partir da folha de rosto, devem ser contadas sequencialmente. Porém, a numeração é colocada a partir da primeira folha da parte textual (normalmente a Introdução) em algarismos arábicos, no canto superior direito da folha.

Para evidenciar a forma de sistematização adotada no trabalho, deve-se adotar a numeração progressiva para as seções do texto, destacando-se, gradativamente, os títulos das seções, com recursos de negrito, itálico ou grifo, de acordo com as Normas da APA - 6ª edição.

Os títulos das seções 'Agradecimentos', 'Resumo', 'Sumário', 'Lista de Tabelas', 'Lista de Figuras', 'Referências' e 'Apêndices', bem como o nome dos capítulos devem ser centralizados e em negrito.

4. REFERÊNCIAS

Oliveira, L. B. C. (Org.). (2004). Manual para apresentação de monografias, dissertações e teses da Universidade Católica de Brasília – UCB. Brasília: Universa.

5. APÊNDICES



**INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR DE GOIÁS – IESGO
FACULDADES IESGO**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

TÍTULO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Nome do Aluno

Formosa/GO, mês e ano



**INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR DE GOIÁS – IESGO
FACULDADES IESGO**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

TÍTULO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Nome do Aluno

**Monografia apresentada ao Curso de Graduação em
Psicologia das Faculdades Integradas IESGO, como
requisito parcial à obtenção do título de Graduado em
Psicologia.**

ORIENTADOR(a): PROF(a). Dr(a). NOME DO(a) ORIENTADOR(a)

Formosa/GO, mês e ano

**INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR DE GOIÁS – IESGO
FACULDADES IESGO**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

MONOGRAFIA APROVADA PELA SEGUINTE BANCA EXAMINADORA:

Prof(a). Dr(a). Nome – Membro – Professor Orientador

Prof(a). Dr(a). Nome - Membro

Nome da Instituição de filiação do(a) professor(a)

Prof(a). Dr(a). Nome - Membro

Nome da Instituição de filiação do(a) professor(a)

Formosa/GO, mês e ano